

## INDICE

<i>Premessa</i>	pag.	5
Bartali e Coppi o Coppi e Bartali?	»	7
<i>Prefazione</i> , di Fiorenzo Magni	»	9
L'Italia divisa in due	»	11
Anche senza canzoni	»	13
Cinquanta e dieci	»	19
I dubbi e il perché	»	29
Il permesso africano	»	38
Quella volta al <i>Musichiere</i>	»	43
Bartali rimasto solo	»	49
Togliatti e Valkenburg, che '48!	»	53
Malaparte, poi Marina e Andrea	»	62
Gino e la canzone	»	68
I santi pellegrini	»	73
Fiorenzo il terzo	»	82
Serse e Gino	»	87
Dopoguerra pedalato	»	95
Grazie, Curzio	»	103
Conservatore chi?	»	106

I testimoni	pag.	111
Piemontesi e no	»	122
Un dovere, un piacere	»	130
Marina e gli autografi	»	136
La borraccia. E allora?	»	142
Andrea e più Coppi	»	147
<i>I due profili</i> , di Timothy Ormezzano	»	155